

Spis treści / Contents

Studia / Studies

Wstęp | Introduction

SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
MATEUSZ ŚWIETLIŃSKI (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
ALICJA WANG (<i>Uniwersytet Jagielloński</i>)	
Liminalność w słowiańskich literaturach dla dzieci i młodzieży: wstęp	9
SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (<i>University of Wrocław</i>)	
MATEUSZ ŚWIETLIŃSKI (<i>University of Wrocław</i>)	
ALICJA WANG (<i>Jagiellonian University</i>)	
Liminality in Slavic Literature(s) for Young People: Introduction	13

Liminalność i tożsamość | Liminality and identity

DOROTA MICHUŁKA (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
Dorastanie społecznie zaangażowane.	
<i>Zupa z jeża</i> Magdaleny Kozłowskiej (2012)	
w perspektywie romskich historii rodzinnych	21
ANNA BOGINSKAYA (<i>University of Wrocław</i>)	
Deconstruction of the “Good Girl” Concept	
in Anna Starobinets’s Novel <i>A Land of Good Girls</i>	35
MAGDALENA ŚLAWSKA (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
Miłość w czasach choroby.	
Narracje szpitalne w chorwackiej literaturze dla dzieci i młodzieży	49

Przestrzenie pomiędzy i transformacje społeczne | In-betweenness and Social Transformations

ANNA URSULENKO (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
„Zimne” społeczeństwo dystopijnego świata	
(na materiale powieści <i>Mox Nox</i> Tani Malarczuk)	65
DOROTA ŻYGADŁO-CZOPNIK (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
Obraz czasopiśmiennictwa dla dzieci i młodzieży w Czechach	
po transformacji ustrojowej 1989 roku. Zarys problematyki	75
MARTA NADOLNA (<i>Uniwersytet Śląski</i>)	
Obraz II wojny światowej w prozie Marii Kann	
(przyczynek do większej całości)	97

SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
MATEUSZ ŚWIETLIICKI (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
Międzygatunkowa solidarność w świecie <i>tukoni</i> Oksany Buły	111

Modernizm | Modernism

Redaktorka gościnna | Guest editor: Alicja Wang

YEVHENIIA KANCHURA (<i>Zhytomyr Polytechnic State University</i>)	
Female School Story in Modernist Russian Literature: The Continuity of Tradition Despite the Prohibition	127
ANA BATINIĆ (<i>Croatian Academy of Sciences and Arts</i>)	
SANJA LOVRIĆ KRALJ (<i>University of Zagreb</i>)	
From Popularity and Influence to Cultural Oblivion. The Case of Jagoda Truhelka in Croatian Literary and Cultural History	145

Varia

IWONA GRALEWICZ-WOLNY (<i>Uniwersytet Śląski</i>)	
Zima nie tylko Muminków. Problematyka kryzysu i rozwoju w ujęciu Tove Jansson	171

Wywiad | Interview

MARINA BALINA (<i>Illinois Wesleyan University – Isaac Funk Professor Emerita and Professor of Russian Studies</i>)	
SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (<i>University of Wrocław</i>)	
MATEUSZ ŚWIETLIICKI (<i>University of Wrocław</i>)	
History, Modernism, and Children's Literature in North American Slavic Studies	187

Recenzje | Reviews

SYLWIA KAMIŃSKA-MACIĄG (<i>Uniwersytet Wrocławski</i>)	
O polityce, wojnie, ideologiach i ich wpływie na literaturę dziecięcą i młodzieżową	193
KAROLINA I. KALETA (<i>Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych, Uniwersytet Jagielloński</i>)	
Serbski pryzmat – refleksje wokół Festiwalu w Suboticy	199